

Ecole de danse de la Mafa : « Etre ensemble et danser ! »

L'Ecole de danse de la Maison de l'Amitié Franco-Américaine (MAFA) a repris ses activités.

Timides, de nouvelles danseuses ont rejoint les différents groupes encadrés par Emmanuelle Valoise tandis que les plus anciennes ont retrouvé non sans plaisir leurs bonnes habitudes et la structure de la place des Etats-Unis : le vestiaire, la petite salle, le piano...

Certaines d'entre elles fréquentent l'Ecole de danse depuis 7, 8 voire 10 ans et plus. « Cette fidélité tient pour beaucoup à la qualité des cours et à la personnalité de notre Professeur. Elle joue le jeu, elle est très impliquée » lance Véronique. Le propos est aussitôt relayé par Adeline : « Venir ici, c'est l'assurance de bien se sentir, à la fois dans son corps et dans sa tête ».

Une grande complicité rapproche Emmanuelle Valoise et ses protégées. L'enseignante diplômée d'Etat réussit à mer-

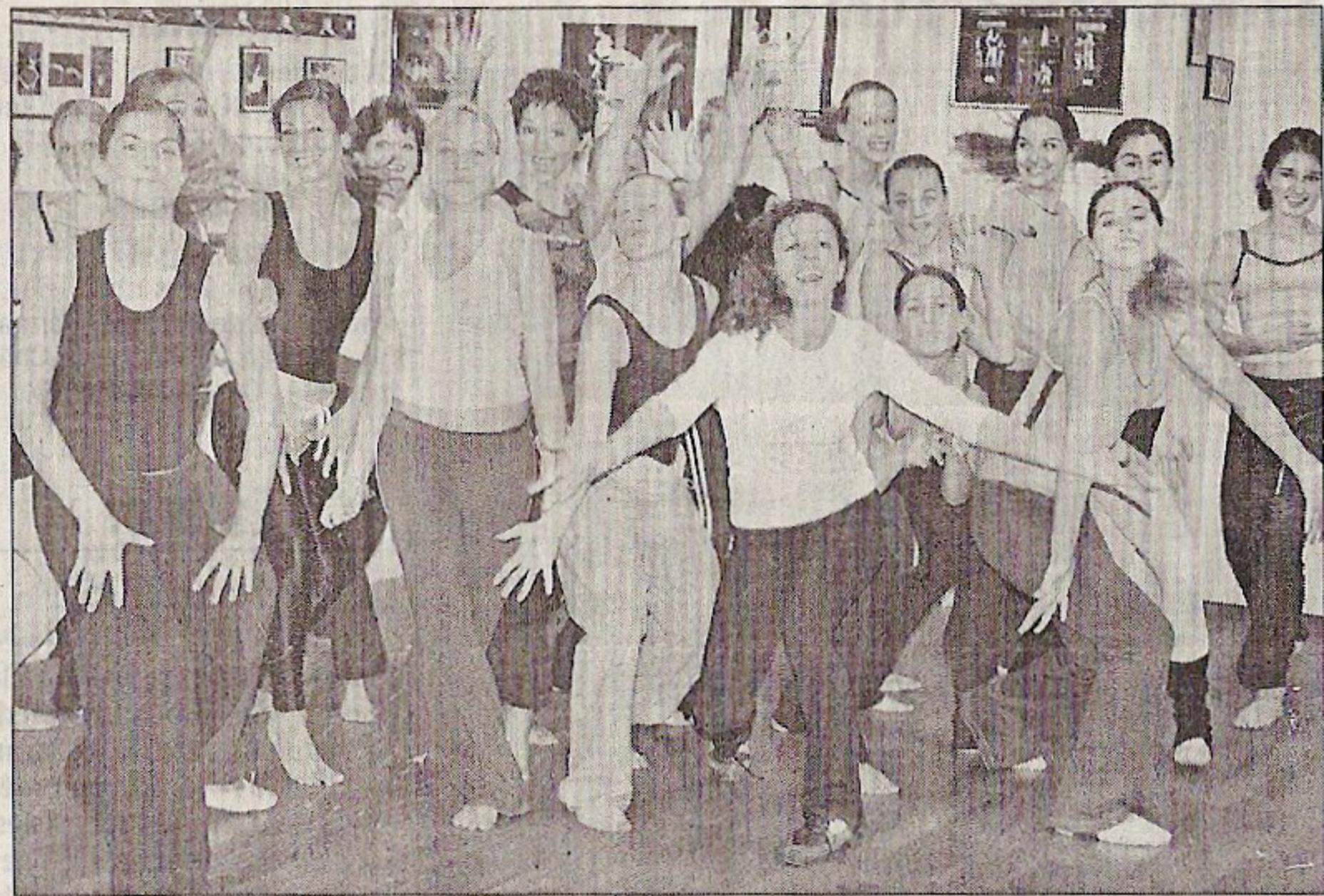
veille à conjuguer plaisir et rigueur sur le parquet brillant.

Sans lassitude

Aucun de ses deux éléments ne prend le pas sur l'autre. L'équilibre ainsi trouvé, chacune s'épanouit dans ce contexte : « Quand Emmanuelle hausse le ton, c'est justifié, quand elle dit quelque chose ou lorsqu'elle nous reprend, c'est toujours dans un sens positif » poursuit Adeline qui ajoute : « On a la chance de pouvoir compter sur une enseignante qui a envie de voir ses élèves s'épanouir, effectuer des progrès et faire de jolies choses. Elle nous pousse vers le haut ».

Marquée par la réussite d'une élève admise à l'Ecole de danse de l'Opéra de Paris et la réussite du gala, la saison 2002-2003 est encore dans toutes les mémoires aussi les danseuses n'hésitent pas à faire un pas en arrière et à revenir sur le gala.

Véronique : « les années avec gala, on travaille plus le côté chorégraphique sinon, lorsqu'il n'y a



Une belle complicité unit les danseuses et leur professeur.

pas cette échéance, Emmanuelle insiste un peu plus sur l'aspect technique ». Et sa voisine d'ajouter : « on travaille sans lassi-

tude car le contenu des cours est toujours renouvelé. Celles qui sont ici depuis peu apprennent et les autres, les plus anciennes, ap-

prennent toujours ». Et toutes de lancer dans un bel élan : « Etre ensemble et danser, c'est l'essentiel ».